

**Ирбитское муниципальное образование
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение « Гаевский детский сад»**

623840, Российская Федерация, Свердловская область, Ирбитский район, д. Гаева, ул. Школьная, 17
тел.(34355) 3-14-36, эл. адрес: gaewski_dsad@mail.ru, сайт: gaevsad.uoirbitmo.ru

п. 2.7 Образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Гаевский детский сад»

**Ваганова
Людмила
Петровна**

Подписано цифровой
подписью: Ваганова
Людмила Петровна
Дата: 2024.09.02
16:31:01 +05'00'

**Рабочая программа
воспитания
МДОУ «Гаевский детский сад»**

Д. Гаёва, 2024

Оглавление

Рабочая программа воспитания.....	3
Целевой раздел Программы воспитания	3
Содержательный раздел Программы воспитания	20
Организационный раздел Программы воспитания	59

Рабочая программа воспитания

Миссия детского сада:

Содействие семье: в формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка; в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность; в сохранении и укреплении физического и психического здоровья ребёнка; в развитии содержательного партнёрства для создания единого образовательного пространства ребёнка; в повышении родительской компетенции; содействие современному российскому обществу в передаче новому поколению традиционных отечественных нравственных гуманистических ценностей и идеалов; содействие государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской принадлежности формирующейся личности.

Целевой раздел Программы воспитания

Обязательная часть программы воспитания

Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания приобщает детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания реализуется при социальном партнерстве ДОО с другими учреждениями образования и культуры (библиотеки, ДК, СОШ и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты

и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям

		в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий

		<p>потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Часть программы воспитания , формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений (далее - ЧФУ), включает различные направления воспитательной работы, выбранные участниками образовательных отношений.

Данная часть Программы воспитания учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор направлений воспитательной работы, содержательных модулей воспитания, форм воспитательной работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ДОУ.

Цели и задачи части Программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений по 5 направлениям развития ребенка (образовательным областям)

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, 1 социокультурных условий Среднего Урала

Значимыми для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;

- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Основной целью работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль воспитания, реализуется в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Цели воспитательной деятельности:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика

1

Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. <https://www.irro.ru/index.php?cid=441>

Толстикова О.В., Трофимова О.А., Тюгаева Е.В. и др. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Конструирование: открываем будущее вместе». – Екатеринбург: ИРО. – 2016 – 260с.

изобразительного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности).

В основе реализации поставленных целей

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ:

- ***духовно-нравственное развитие;***
- ***приобщение детей к культурному наследию.***

Задачи воспитания:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

• Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

• Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

• Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

• Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

• Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

• Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

• Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

• Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

• Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

• Воспитывать привычки здорового образа жизни.

В рамках реализации Программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений воспитанники могут расширить базовые компетенции, ценностные ориентации, освоить области знаний, выходящие за рамки обязательной части Программы воспитания.

Принципы и подходы к формированию части Программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений:

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала-Свердловской области

С целями, задачами, ведущими идеями можно ознакомиться по ссылке² - <https://www.irro.ru/index.php?cid=441>

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- *принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости*, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;
- *принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности*, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;
- *принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики*, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение)*, благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми; - *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;
- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;
- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые

потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* -родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Методологические основы.

Культуросообразный подход (К. Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в ООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

□ **Аксиологический подход** позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М.В.Богуславский, Е.В. Бондаревская, Б.З. Вульф, В.П. Зинченко, Б.Т. Лихачев, Н.Д. Никандров, Г.Н. Филонов, Р.М. Чумичева и др.), определенные ОП ДО «СамоЦвет» (Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

Значимыми для разработки и реализации Программы воспитания, ее характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей программы воспитания – части, формируемой участниками образовательных отношений. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности Среднего Урала, места проживания - мегаполиса и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Программы воспитания реализуются в социальном партнерстве с другими организациями.

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа воспитания предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, акций, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психологопедагогической и/или медицинской поддержки.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты воспитательной работы.

Социокультурные условия

Модель сотрудничества и социального партнерства в воспитании детей

МДОУ «Гаевский детский сад»

Модель включает в себя несколько взаимодействий:

- взаимодействие с другими образовательными организациями;
- взаимодействие с учреждениями культуры;
- взаимодействия с учреждениями дополнительного образования;
- взаимодействие с местными органами управления, учредителем;
- взаимодействия с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействия с учреждениями правовой защиты и безопасности;
- взаимодействие с учреждениями высшего и среднего профессионального, дополнительного образования.

**Взаимодействие с организациями как условие обеспечение качества реализации
Программы воспитания**

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
ГИБДД ОМВД Ирбитский	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности
Всероссийское добровольное пожарное общество	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i> Создание условий для реализации противопожарных мероприятий
ФОК «Олимпиец»	<i>Физическое развитие.</i> Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития
МОУ Гаевская ООШ	<i>Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, физическое развитие. Позитивная социализация детей.</i> Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе
ГАОУ ДПО «Институт развития образования»	Научно-методическое сопровождение Консультационная поддержка
Гаевская библиотека	<i>Художественно-эстетическое, речевое развитие.</i> Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей
МБОУ ДО «Ирбитская детская школа искусств»	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности
Гаевский дом культуры	<i>Познавательное, социально-коммуникативное развитие.</i> Культурологическое обеспечение процесса образования детей
«Народный дом»	<i>Художественно-эстетическое, речевое развитие.</i> Культурологическое обеспечение процесса образования детей
ДОУ «Гаевский детский сад» - внутреннее взаимодействие детских садов объединения	<i>Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, речевое, физическое развитие.</i>

Для создания адекватных условий воспитания ребенка в ДОУ объединяются усилия разных специалистов, принадлежащих к разным ведомствам. Такой подход, когда специалисты

«окружают» ребенка и совместно разрабатывают меры поддержки, дает позитивные результаты. Качество развития и включения в образовательную среду и в жизнь общества становится намного выше.

Социальное партнерство является одним из важных ключевых факторов воспитания в коррекционно-развивающем образовательном процессе. Лучшие позитивные практики связаны с партнерством и сотрудничеством различных субъектов образовательного процесса. Это подразумевает участие разных заинтересованных сторон, обмен опытом и сотрудничество в воспитательной деятельности.

Ожидаемыми результатами взаимодействия с социальными партнерами МДОУ могут быть:

- повышение эффективности использования методических ресурсов;
- расширение возможностей для повышения квалификации, педагогического мастерства и психолого-педагогической компетентности педагогических кадров;
- повышение качества воспитательной работы в МДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания.

Культурно – исторические условия

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

= поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

= загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

= песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют

младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь,

Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла СпиридонСолнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративноприкладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает

эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- природные богатства земли Уральской.

Этнокультурные условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно - предметной среды.

В планировании и организации образовательной деятельности с детьми учитывается национальный состав воспитанников: русские – 99,9 % (85 чел.), казахи, определяя поликультурный компонент в направлениях воспитательной работы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном воспитательнообразовательном процессе.

Обязательная часть Программы воспитания		Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы воспитания	
Направления воспитания	Ценности	Направления воспитания (Виды культурных практик)	Ценности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>			
Патриотическое направление воспитания	<i>«Родина, природа»</i>	«Духовно-нравственная культурная практика» «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	<i>«Социальная солидарность»</i>
Социальное направление воспитания	<i>«Человек, семья, дружба, сотрудничество»</i>	«Культурная практика игры и общения»	<i>«Семья» «Социальная солидарность»</i>

Трудовое направление воспитания	«Труд»	«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»	«Труд и творчество»
<i>Познавательное развитие</i>			
Познавательное направление воспитания	«Знания»	«Культурная практика познания» «Сенсомоторная культурная практика» «Культурная практика конструирования»	«Труд и творчество»
<i>Физическое развитие</i>			
Физическое и оздоровительное направления воспитания	«Здоровье»	«Культурная практика здоровья» «Двигательная культурная практика»	«Здоровье»
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>			
Этикоэстетическое направление воспитания	«Культура и красота»	«Культурная практика музыкального детского творчества» «Культурная практика изобразительного детского творчества» «Культурная практика театрализации»	«Труд и творчество»

Планируемые результаты воспитания

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- *эмоционально-чувственный* (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- *деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий* (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.);
- *когнитивный критерий* (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).

Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности:

СЕМЬЯ

ЗДОРОВЬЕ

СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ, ТРУД

И ТВОРЧЕСТВО.

Содержательный раздел Программы воспитания

Обязательная часть Программы воспитания

Уклад образовательной организации.

- 1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.
- 2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- 3) Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- 4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.
- 5) Основные характеристики

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Модель воспитательной работы на день.

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направление воспитания

Прием детей. Свободная игра	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, двигательная.	Познавательное. Трудовое. Социальное. Физическое. Эстетическое.
	Ситуативные беседы	Коммуникативная	все направления воспитания
	Гигиенические процедуры	Самостоятельная и совместная со взрослым, коммуникативная	Физическое. Эстетическое
	Дежурства	Элементарная трудовая	Трудовое.
Утренняя гимнастика	Закаливающие процедуры	Двигательная, коммуникативная	Социальное. Физическое. Эстетическое
Подготовка к завтраку. Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое. Эстетическое
Утренний круг	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все направления воспитания
Занятия (включая 10 мин перерыв).	Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы. Дидактические и сюжетно-дидактические игры. Конструирование.	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная.	Все направления воспитания
Прогулка	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач. Чтение художественной и познавательной литературы. Наблюдения и экскурсии. Беседы.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная.	Все направления воспитания

	Элементарные опыты. Конструирование. Труд в природе.		
Подготовка к обеду. Обед.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое. Эстетическое
Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон.	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный подъем. Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Гимнастика пробуждения	Двигательная	Физическое
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все направления воспитания
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Эстетическое
Занятия	Игры.	Самостоятельная игровая деятельность Изобразительная (продуктивная), игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, двигательная	Все направления воспитания
Вечерний круг.	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все направления воспитания
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры. Конструирование. Труд в природе.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, двигательная	Все направления воспитания

Модель воспитательной работы на неделю.

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, направление	Дни недели				
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно	Познавательное развитие	В соответствии с расписанием образовательной деятельности.				
	Речевое развитие					
	Художественно-эстетическое развитие					
	Физическое развитие					
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое)		+	+	+	+	+

воспитание)					
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)	+		+		
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)		+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)	+	+	+	+	+
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)					+
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)		+		+	
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)	+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)					+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)	+	+	+	+	+
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)	+		+		

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом.

Основные характеристики

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Миссия ДОО:

- обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов;
- полноценное использование в образовательных программах воспитательного потенциала учебных дисциплин, в том числе гуманитарного, естественно-научного, социально-экономического профилей;
- содействие разработке и реализации программ воспитания обучающихся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, которые направлены на повышение уважения детей друг к другу, к семье и родителям, учителю, старшим поколениям, а также на подготовку личности к семейной и общественной жизни, трудовой деятельности;
- развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей;
- использование чтения, в том числе семейного, для познания мира и формирования личности;
- совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей;
- развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей и других организаций сферы физической культуры и спорта, культуры;
- создание условий для повышения у детей уровня владения русским языком, навыками коммуникации;

- знакомство с лучшими образцами мировой и отечественной культуры

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

- **поддержка разнообразия детства;** сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- **уважение личности ребенка;**

- **реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы,** прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.

Образ ДОО – эмоционально окрашенный образ учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать определенное психологическое влияние на конкретные группы социума. Для создания положительного имиджа важны все аспекты деятельности. Также необходимо помнить, что имидж – явление корпоративное, и его результат определяют все члены коллектива.

-

ДОО – открытая социально-педагогическая система, о которой всё чаще говорят как о сфере услуг, употребляя слово «конкурентоспособность», «сегмент рынка», «образовательная услуга» и т.д.

Необходимость формирования положительного имиджа ДОО определяется следующими причинами:

- конкуренция среди дошкольных учреждений в «борьбе» за набор детей в условиях сложной демографической ситуации;
- возможность доступа ДОО к лучшим ресурсам из возможных: финансовым, информационным, человеческим и т.д.;
- стремление ДОО быть более привлекательным для педагогов, способным в большей степени, чем другие ДОО, обеспечить им стабильность, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;
- желание получить залог доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в т.ч. инновационным процессам.

Фундамент (ядро) имиджа ДОО заключается в определении предназначения дошкольного учреждения, идеи его функционирования и развития, отличительных характеристик от других детских садов.

Внутренний имидж - это взгляд на ДОО глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям воспитанников, их энтузиазме, преданности детскому саду и основан на своеобразии внутреннего пространства.

Внешний имидж ДОО – название, оформление помещений и территории, имидж персонала и т.д. – символы, которые в сознании окружающих будут ассоциироваться с данным детским садом и вызывать определенное настроение. Первое впечатление о ДОО связано именно с этим аспектом имиджа.

Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визуального образа, узнаваемого аудиторией, с помощью определенных атрибутов, которые формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг.

Среди элементов фирменного стандарта:

- логотип, или фирменный знак (в нём отражено название ДОО), который может быть представлен в следующих вариантах:

- вывеска на здании;
- фирменные бланки;
- календари с логотипом ДОО;
- воздушные шары, используемые на утренниках, развлечениях;
- поздравительные открытки;
- приглашения;
- дипломы.
- летопись детского сада, книга отзывов для родителей и гостей ДОО;
- бейдж, на котором указывается Ф.И.О. и должность педагога;
- газета ДОО (её название должно соответствовать названию детского сада, а содержание представлено разнообразными разделами для более полного ознакомления родителей с деятельностью учреждения);
- PR – мероприятия: организация дней открытых дверей, презентаций, участие в специализированных выставках и т.д.

- публикации о достижениях ДОО в СМИ;

- визуально подвижные коммуникации:

манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами;

манера поведения сотрудников ДОО в рабочей обстановке и на публике;

деловой этикет, профессиональная этика;

речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки;

- визуально неподвижные коммуникации:

печатная символика;

внешний вид персонала;

рекламные ролики, презентационные фильмы;

внешний вид здания, благоустроенность территории ДОО.

Перечисленные атрибуты формируют фирменный стиль или внешний имидж дошкольного учреждения и дают возможность занять свое место на рынке образовательных услуг.

Однако нужно понимать, что основа всего - люди, т.е. руководители ДОО, педагоги, обслуживающий персонал.

Важная составляющая имиджа руководителя - самопрезентация. Имеют значение особый блеск в глазах, улыбка, своеобразная интонация голоса, привлекательность манеры поведения. Особое внимание уделяется улыбке, которая передает массу положительных эмоций. Главное, чтобы имидж руководителя был привлекательным для самых широких слоев населения.

Все перечисленные компоненты имиджа руководителя подходят и к педагогу. К его личности всегда предъявлялись высокие требования, так как именно он создает культуру последующих поколений, воспитывает детей и родителей, воспитывает и учит своим поведением, отношением к людям, внешним видом.

Имидж педагога - это инструментарий, использующий голос, пластику, мимику, внешние данные в качестве воздействия на воспитанников и родителей. Внешняя привлекательность педагогов ДОО важна для более быстрой адаптации ребенка к коллективу.

Таким образом, для формирования привлекательного и своего неповторимого имиджа дошкольное учреждение должно иметь:

- четко определенные приоритеты, собственную философию, свое видение будущего;
- уникальную, неповторимую систему ценностей, обычаев, традиций, стилей поведения;
- разнообразные качественные образовательные услуги;
- оригинальную систему учебно-воспитательной работы, развивающей творческие способности, совершенствующей психические функции, формирующей здоровый образ жизни;
- связь с учреждениями здравоохранения, дополнительного образования, разными социальными институтами;
- яркие, узнаваемые, своевременно обновляемые информационные материалы, предназначенные для внешнего представления;
- систему целевой подачи информации потребителям о своем потенциале, успехах и предполагаемых образовательных услугах

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки.

Ключевые правила ДОО.

Инновационность. Педагогический коллектив готов к изменению и совершенствованию педагогической деятельности с учетом потребностей государственной образовательной политики, к использованию новых технологий, расширению перечня образовательных услуг в соответствии с социальным заказом и заказом родителей (законных представителей) воспитанников детского сада.

Индивидуализация. Для нас самоценна личность каждого ребенка, педагога, родителя с его неповторимыми особенностями, возможностями, способностями, интересами. Мы создаем такие условия в детском саду, которые соответствуют уникальности каждого и обеспечат развитие индивидуальных способностей ребенка, самореализацию педагогов и родителей (законных представителей).

Профессионализм и высокое качество образовательных услуг. Непрерывное повышение профессионального уровня педагогов, их саморазвитие, самообразование, самосовершенствование,

реализация своих профессиональных возможностей и способностей в педагогической деятельности способствуют высокому качеству предоставляемых в детском саду услуг.

Открытость. Педагогический коллектив детского сада активно взаимодействует с социальными партнерами, имеет свой официальный сайт, обменивается опытом с коллегами из других районов, представляет свои наработки на конференциях и форумах разного уровня – муниципальном, региональном, федеральном, международном.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Праздники, традиции		
Традиционные общие праздники	Досуговые события с родителями	Общекультурные традиции жизни детского сада
- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник проводов зимы, праздник встречи весны; -общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы.	-концерты; - выставки коллекций; - фестивали семейного творчества; - встречи с интересными людьми; - спортивные праздники.	общение старших дошкольников с малышами; - показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей; -музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские.
Традиции-ритуалы		
Общегрупповой ежедневный ритуал - утренний круг, вечерний круг	День рождения	
Стиль жизни группы		
Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку: - необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп; - необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья; - в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.	Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым. Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей. Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, хорошем настроении.	

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви

и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Урала;
- слушание музыки и песен авторов Урала;
- наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Урала;
- знакомство с народно-прикладным искусством Урала.

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОО предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

Цель - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

краеведческий принцип;

обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;

принцип интегративности;

гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;

принцип историзма.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОО имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

- **Административно - территориальный фактор:** детский сад находится в экологически благополучном районе с. Знаменское. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МОУ Знаменская СОШ, Знаменский СДК, Знаменская библиотека, музей МОУ Знаменской СОШ, жилые дома.

Демографический фактор: количество дошкольников за последние годы уменьшилось, социальный заказ на оказание услуг дошкольного образования удовлетворяет МДОУ «Знаменский детский сад»

Национальные особенности детей: следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным.

Экологический фактор: климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости

Состояние здоровья воспитанников: Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОО с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому

огромное внимание в ДООУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДООУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении.

Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Национально-культурные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДООУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Свердловской области, Урала, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на территории.

Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Моё село, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДООУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДООУ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Праздничные события	Задачи
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. - Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. - Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Тюменской области.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОО, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

Воспитывающая среда ДОО образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Музейная педагогика является связующим звеном в воспитательной, познавательной и творческой деятельности взрослых и детей. Воспитанники знакомятся с окружающим миром, приобщаются к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащают патриотические чувства, развивают художественный вкус и воплощают приобретенные знания в своей практической деятельности.

Одним из элементов воспитательной среды ДОО является организация фотовыставок. Сменяемость экспозиций способствует углублению представлений о значении базовых ценностей (семья, дружба, ЗОЖ и др.), является воспитывающим элементом предметно-пространственной среды.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско – детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации индивидуальных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

- детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);
- детско-детских (участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплочивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники ДОО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми

особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Групповые формы работы:

-родительский комитет и общее собрание родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

-педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов

-родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

-взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания

Индивидуальные формы работы:

-Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

-Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

-Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

-Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:

-единый и групповой стенды;

-сайт детского сада в сети Интернет;

-плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);

-папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;

-документальные видеofilмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

-при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

-при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;

-при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции ит. д.).

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения.

В результате у родителей складываются представления о сфере педагогической деятельности, формируется ответственная родительская позиция и устойчивый интерес к активному включению в общественную деятельность, родители овладевают практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Особое значение в реализации воспитательного процесса дошкольников имеет взаимодействие с социальными партнерами. Разработан план взаимодействия дошкольных групп с различными

учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в ДОО относится: команда юных инспекторов движения (ЮИД) и волонтерский отряд.

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) В содержании воспитательной работы в ДОО соотносятся направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- социальное исследование, диагностика, тесты, опросы, анкетирование, интервьюирование;
- семинары – практикумы «круглые столы» на актуальные темы;
- тематические выставки;
- консультации специалистов;
- совместные досуги, праздники;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты;
- открытые мероприятия с участием детей для просмотра родителями (законными представителями);
- родительская гостиная, вечера игр с родителями;
- День открытых дверей; вечер вопросов и ответов;
- беседы, консультации, рекомендации;
- привлечение родителей (законных представителей) к проведению образовательной деятельности;
- размещение отчетных материалов, материалов из жизни ДООУ, отражающих опыт работы педагогического коллектива и др. на сайте ДООУ.
- «аукцион» секретов воспитания и др.
- участие в субботниках по благоустройству территории и помощь в создании предметно-развивающей среды;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- творческие отчеты организации образовательных проектов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов по вопросам образования детей.

Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог

между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолог и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в дошкольном отделении, о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОО, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

события	формы, приёмы работы с детьми
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	Беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»

Разбросанные игрушки	Чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы) Метод сказкотерапии «Крокодильчик» Коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?» Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?» Дидактическая игра «Наши поступки» Метод арт – терапии «Совместное рисование» Метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра) Обсуждение рассказа «Сказка про жадность» Дидактическая игра «Этикет» Просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна - Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок» Игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?» Рисование на тему «Мое настроение» Песочная терапия Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова» Упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам	«Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека Беседа «Просим прощения»
Ребенок обманывает	Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек Беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	Буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»

<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

Специально организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

При **свободной самостоятельной деятельности** детей для воспитателя рекомендуется позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во время свободной деятельности детей в специально подготовленной развивающей среде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. В основном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничное сочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитие детей, организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Ритуалы в группе педагоги могут проводить ежедневно. Например, общегрупповой ритуал утреннего приветствия. Каждое утро воспитатель собирает детей в круг, в игровой форме приветствует их, выражает радость от встречи с ними и желает всем вместе провести интересный день. Другой ритуал – «Круг хороших воспоминаний». Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает детям сесть вокруг него и вспомнить, что приятного, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. В результате все дети слышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно такой ритуал создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Среди **традиционных событий** можно указать досуги, встречи с интересными людьми, праздники сельского, районного, регионального, всероссийского и международного значения: День матери, Международный день птиц, Всемирный день улыбки. При этом важно не только перечислить эти мероприятия, но пояснить, какие воспитательные задачи они помогают решать.

Особенности обеспечения возможности разностороннего взаимодействия детей

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле (часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.)

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, об объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам

до 3 лет	3 - 5 лет	4 – 5 лет	с 5 – 7-8 лет
Патриотическое направление воспитания			
-игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)	-игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -создание мини-музеев -проблемные ситуации	-игра – эксперимент -игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) -коллекционирование -создание мини-музеев -проблемные ситуации	
Духовно – нравственное направление воспитания			

-игра -просмотр, рассматривание, чтение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра -просмотр -рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -загадки, беседа -разыгрывание ситуаций -просмотр мультфильмов	-игра, просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -викторина -загадки -беседа -разыгрывание ситуаций -просмотр мультфильмов
Социальное направление воспитания		
-игра -просмотр, рассматривание -создание ситуаций -загадки, -беседа, -чтение	-игра -просмотр, -рассматривание, -чтение и обсуждение -создание ситуаций -загадки, беседа	-игра -просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение -создание ситуаций -викторина, загадки -беседа -конкурсы, смотры -экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры
- сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали		
Познавательное направление воспитания		
Познавательно – исследовательская деятельность -игра – эксперимент, игра -конструирование, игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -наблюдения -игры с конструктором -сенсорные игры	Познавательно – исследовательская деятельность -игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие, -изготовление поделок из природного материала -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором опыты коллекционирование создание мини-музеев проблемные ситуации поручения дежурства	Познавательно – исследовательская деятельность - (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство

-чтение, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -игра – имитация -обсуждение – беседа	-чтение, заучивание наизусть -рассматривание иллюстраций -инсценирование, драматизация, игра – имитация -обсуждение – беседа -сочинение сказок, историй -сюжетные игры по мотивам произведений
Физическое и оздоровительное направление воспитания	
-спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады	
-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -загадки -рассматривание -закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье	-игра -создание ситуаций (беседа, рассказ) -загадки -рассматривание, обсуждение -закаливание -чтение художественной литературы -культура питания -культура здорового образа жизни в семье
Трудовое направление воспитания	
1.Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) 2.Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате 3. Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения	1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.Труд в природе 4.Поручения, дежурство 5.Помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения 6. Экскурсии, целевые прогулки
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)	
Эстетическое направление воспитания	
1.Рисование, лепка, коллективные работы) 2.Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с	1.Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы) 2.Знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра) - Творческие мастерские - Фольклорные фестивали - Календарно-обрядовые праздники 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы
	1. Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение,

музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы		творческие задания) 2. Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы
---	--	--

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

ДОО осуществляет социальное партнерство со следующими организациями:

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
МОУ Гаевская ООШ	Осуществление преемственных связей. Участие в реализации Программы в части физического интеллектуального и личностного развития ребёнка на основе преемственности
МОУ ДО «Центр внешкольной работы»	Участие в реализации Программы культурологической направленности
МОУ ДО «Детский экологический центр»	Участие в экологическом воспитании воспитанников
ФМЦ Ирбитского МО	Участие в реализации Программы в части художественно-эстетической и физического развития воспитанников
Гаевский сельский дом культуры	Участие в реализации Программы в части художественно-эстетической и социально-коммуникативного развития воспитанников
Гаевская сельская библиотека	Участие в реализации Программы в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов
Гаевский ФП	Участие в реализации Программы в части сохранения и укрепления здоровья воспитанников
МКУ «Центр развития образования»	Методическое сопровождение Консультационная поддержка
СПК «Пригородное»	Участие в реализации Программы в части ознакомление с профессиями, трудового воспитания, воспитания у воспитанников любви к родному краю

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивает и степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Таким образом, осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Часть программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений

В части программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений, модули образовательной деятельности представлены выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений ДОО *приоритетные направления:*

- духовно-нравственное развитие,

- *приобщение детей к культурному наследию*, реализуемые во всех пяти образовательных областях;
- *социально-коммуникативное развитие*;
- *познавательной развитие*;
- *речевое развитие*;
- *художественно-эстетическое развитие*; - *физическое развитие*.

Данная часть программы воспитания учитывает особенности контингента воспитанников ДОУ, особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ, проблемных зон, ключевых элементов уклада ДОУ и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется воспитание детей от 2 лет до 7 лет.

Направления и особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами МДОУ Взаимодействия с социальными партнерами:

- 1) установка на преодоление автономности и закрытости ДОУ;
- 2) взаимодействие на принципах социального партнерства;
- 3) выстраивание прочных и эффективных вертикальных и горизонтальных связей, позволяющих разрабатывать, апробировать и предлагать профессиональному педагогическому сообществу инновационные модели содержания и управление образованием в инклюзивной школе;
- 4) способ деятельности по совместному использованию ресурсов.

<i>Социальные партнеры</i>	<i>Направления воспитательно значимого взаимодействия</i>	<i>Ценности</i>	<i>Формы, содержание деятельности по воспитанию</i>
Другие образовательные организации	Образовательное Познавательное	Ценности Родины и природы Ценность знания Ценность здоровья Ценности культуры и красоты	Проведение занятий, мероприятий. Экскурсии, беседы, кинолектории, встречи и др.). Обучение, взаимообучение, совместное изучение. Обмен опытом, проектирования, разработки. Апробирование/ внедрение современных учебнометодических комплексов, методик и технологий
			воспитания.
Учреждения культуры	Культурно-досуговое	Ценности Родины и природы . Ценности культуры и красоты .	Праздники, игры, концерты, конкурсы и др.

Учреждения дополнительного образования	Спортивное	Ценность здоровья	Соревнования, игры, олимпиады и др.
Местные органы управления, учредитель	Информационное	Ценность знания	Подготовка материалов для официального сайта ДООУ.
Учреждения здравоохранения	Оздоровительное Коррекционно-развивающее, диагностическое, консультационное	Ценность здоровья	Мед. осмотры, профилактические прививки, мероприятия, направленные на пропаганду ЗОЖ, физ. минутки, подвижные перемены. Коррекционно-развивающее, диагностическое, консультационное сопровождение
Учреждения правовой защиты и безопасности	Правовое Социальноориентированное Профилактическое	Ценности Родины и природы Ценности человека, семьи, дружбы	Знакомство с правами и обязанностями воспитанников. Акции, волонтерство, проведение мероприятий для пожилых людей, ветеранов ВОВ. Освоение правил безопасности, поведения в окружающем. Профилактика правонарушений, ДТП.
Предприятия, на которых работают родители воспитанников	Профориентационное	Ценность труда	Беседы, встречи, экскурсии на предприятия, знакомство с интересными профессиями, общение с людьми разных профессий, проведение Недели труда и др.).

Профессионально-родительская общность ориентирована на единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада МДОУ, в котором строится воспитательная работа. *Уклад* как договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Уральского региона и МДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Обогащение содержания деятельности по воспитанию детей обеспечивается в пяти образовательных областях.

При этом в описании данного подраздела программы воспитания учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы».

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» представлена в печатном виде для доступа педагогической и родительской общественности МДОУ.

Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы ан официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.

Ссылка для ознакомления: <https://www.irro.ru/?cid=440> с **Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет»**, созданной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учетом специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала - Свердловской области, которая ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей среды.

Одним из результатов освоения содержания 14 культурных практик, станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе процесса воспитания лежит тематическое планирование воспитательнообразовательной работы в МДОУ

Содержательной основой реализации проектно-тематического подхода определены темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город,

День народного единства, День защитника Отечества и др.);

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Правильно организованные событийные праздники - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Условия для организации традиционных праздников, мероприятий:

Первое условие - разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями: - Концерт

- Квест
- Проект
 - Образовательное событие
 - Мастерилки
 - Соревнования
 - Выставка (перфоманс)
 - Спектакль
 - Викторина
 - Фестиваль - Ярмарка
 - Чаепитие и т.д.

Второе условие – активное участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие - поддержка детской инициативы.

Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год - это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй - потому что дети не могут пока до конца понять и прочувствовать этот праздник с помощью взрослого.

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства

Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в МДОУ, в семьях, в обществе и государстве (проведение фестиваля «Уральскими тропами», отмечаются дни «Пожилого человека», российского флага, гимна, празднование Нового года и пр.);

- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;

- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности МДОУ (в рамках экскурсий, в ДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);

- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области;

- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.

- семьи приглашаются в МДОУ (Группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;

- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;

- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей в ДОУ, в различные образовательные ценностно-ориентированные проекты и пр.

Учет этнокультурной ситуации развития детей

Программа воспитания строится с учетом этнокультурных особенностей Уральского региона - Свердловской области. Воспитательный процесс:

строится с учетом этнокультурной ситуации развития большинства детей группы;

- учитывает этнокультурную ситуацию места расположения ДОУ, всех воспитанников;

- включает праздники народов РФ, дети знакомятся с культурой, традициями, национальной кухней жителей не только своего региона, но и других регионов. Освещаются этнокультурные условия, особенности, потребности и интересы детей из других регионов и стран, что, в свою очередь, способствует формированию у детей, семей и педагогов положительного отношения к культурному разнообразию.

Педагоги создают атмосферу принятия этнокультурного разнообразия, регулярно обсуждают с детьми различные этнокультурные особенности семей воспитанников, этнокультурные особенности разных регионов; совместно с детьми в проектной деятельности учитывает этнокультурную ситуацию воспитанников и места расположения ДОУ.

В основе содержания программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений – 5 образовательных областей, 14 культурных практик

Образовательные области, виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;

7. Культурная практика конструирования;
Образовательная область «Речевое развитие»
8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;
Образовательная область «Физическое развитие»
13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.лет

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

<i>Образовательная область</i>	<i>Культурная практика</i>	<i>Возрастная группа детей</i>	<i>Ссылка для ознакомления, страницы ОП ДО «СамоЦвет»</i> https://www.irro.ru/?cid=440
<i>«Социальнокоммуникативное развитие»</i>	Духовно-нравственная культурная практика	2-3 года	Страницы: 72-76
		3-4 года	Страницы: 55-57
		4-5 лет	Страницы: 65-68.
		5-6 лет	Страницы: 79-82
		6-7 лет	Страницы: 92-95
	Культурная практика игры и общения	2-3 года	Страницы: 83-93
		3-4 года	Страницы: 57-59
		4-5 лет	Страницы: 68-71
		5-6 лет	Страницы: 83-85
		6-7 лет	Страницы: 95-98
	Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда	2-3 года	Страницы: 80-83
		3-4 года	Страницы: 59-62
		4-5 лет	Страницы: 71-74
		5-6 лет	Страницы: 85-88
		6-7 лет	Страницы: 98-102
	Культурная практика безопасности жизнедеятельности	2-3 года	Страницы: 77-80
		3-4 года	Страницы: 62-65
		4-5 лет	Страницы: 75-77
		5-6 лет	Страницы: 88-90
		6-7 лет	Страницы: 102-105
<i>«Познавательное развитие»</i>	Культурная практика познания	2-3 года	Страницы: 113-118
		3-4 года	Страницы: 112-116
		4-5 лет	Страницы: 126-131
		5-6 лет	Страницы: 140-145
		6-7 лет	Страницы: 155-159
	Культурная практика конструирования	2-3 года	Страницы: 118-123
		3-4 года	Страницы: 116-121
		4-5 лет	Страницы: 136-139
		5-6 лет	Страницы: 145-150
		6-7 лет	Страницы: 159-163
	Сенсомоторная культурная практика	2-3 года	Страницы: 123-129
		3-4 года	Страницы: 121-123
		4-5 лет	Страницы: 131-136
		5-6 лет	Страницы: 150-154
		6-7 лет	Страницы: 164-167
<i>«Речевое развитие»</i>	Речевая культурная практика	2-3 года	Страницы: 143-146
		3-4 года	Страницы: 170-174
		4-5 лет	Страницы: 177-182

		5-6 лет	Страницы: 185-189
		6-7 лет	Страницы: 193-196
	Культурная практика литературного детского творчества	2-3 года	Страницы: 150-152
		3-4 года	Страницы: 174- 176
		4-5 лет	Страницы: 182-184
		5-6 лет	Страницы: 189-192
		6-7 лет	Страницы: 196-199
<i>«Художественноэстетическое развитие»</i>	Культурная практика изобразительного детского творчества	2-3 года	Страницы: 166-167
		3-4 года	Страницы: 202-206
		4-5 лет	Страницы: 213-217
		5-6 лет	Страницы: 223-228
		6-7 лет	Страницы: 235-239
	Культурная практика музыкального детского творчества	2-3 года	Страницы: 168-170
		3-4 года	Страницы: 207-210
		4-5 лет	Страницы: 217-220
		5-6 лет	Страницы: 228-231
		6-7 лет	Страницы: 239-242
	Культурная практика театрализации	2-3 года	Страницы: 171-179
		3-4 года	Страницы: 210-213
		4-5 лет	Страницы: 220-223
		5-6 лет	Страницы: 231-235
		6-7 лет	Страницы: 242-244
<i>«Физическое развитие»</i>	Культурная практика здоровья	2-3 года	Страницы: 192-195
		3-4 года	Страницы: 249-251
		4-5 лет	Страницы: 255-258
		5-6 лет	Страницы: 262-266
		6-7 лет	Страницы: 270-273
	Двигательная культурная практика	2-3 года	Страницы: 195-202
		3-4 года	Страницы: 251-254
		4-5 лет	Страницы: 258-261
		5-6 лет	Страницы: 266-270
		6-7 лет	Страницы: 273-277
	Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, Поддерживающих культурные Практики		
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников			Страницы: 303-308
Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями			Страницы: 308-314 Страницы: 334-343

С УЧЕТОМ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗУЮТСЯ ПРОЕКТЫ ПРИ УЧАСТИИ СОЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЕРОВ ДОУ

1. Проект «Путешествие по народным праздникам»

Система работы по воспитанию и восприятию культуры межнационального общения у детей дошкольного возраста посредством знакомства с самыми главными национальными праздниками народов, населяющих Урал: русские, татары, удмурты, марийцы, цыгане, башкиры.

Уральский край – многонационален, здесь проживают русские, башкиры, татары, удмурты... Сегодня особенно актуален вопрос толерантности – терпимости к людям, относящимся к разным национальностям и культурам.

Во всеобщей декларации прав человека ООН сказано: «Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости, дружбе между всеми народами, расовыми и религиозными группами и должно содействовать деятельности ООН по поддержанию мира». **Цели проекта:**

1. Воспитание межнациональной культуры, толерантного поведения к представителям другой культуры у молодого поколения посредством формирования представлений об истоках и традициях некоторых национальных праздников народов Урала

2. Консолидация межнационального опыта уральского сообщества, общественных организаций – носителей культурного кода разных национальных сообществ и адаптация его для восприятия детьми дошкольного возраста

Основные результаты реализации проекта:

□ Соответствие современным требованиям к образовательному учреждению в части реализации национально-культурного компонента в образовании и воспитании детей дошкольного возраста □ Воспитанники, их родители имеют культурное воспитание, знают и уважают традиции и праздники, народов Урала, имеют представление о национальных костюмах, сказках, песнях народов Урала

На территории детского сада организуются разные национальные площадки-подворья, обычно это от 2-х до 4-х площадок, на которых дети имеют возможность узнать историческое прошлое народов Урала, познакомиться с их национальными традициями, обычаями, культурой, бытом, открыть для себя культуры другой национальности.

Цель организации площадок: формирование ценностных представлений о главных национальных праздниках народов, населяющих Урал, с использованием современных средств и методов работы с детьми.

На улице под открытым небом или двух этажах детского сада организуются площадки-подворья народов проживающих на Урале: русские, марийцы, башкиры, татары, удмурты, чуваша, ханты-манси и другие. На площадках ребята погружаются в мир национальных культур.

Знакомство с национальной культурой, традициями и обычаями народов Урала происходит в форме **«непосредственного погружения»** ребенка в мир людей конкретной национальности, населяющей Уральский регион.

При этом будем использовать механизм краудфандинга, где родители, социальные партнеры, заинтересованная общественность предоставляет на время атрибутику, разнообразные материалы (национальные костюмы, национальные предметы быта, элементы декорирования и украшения интерьера, рецепты блюд, фольклорные произведения, национальные народные инструменты) необходимые для организации подворья. А так как в детский сад ходят дети разных национальностей, родители заинтересованы в том чтобы познакомить детей с культурой, обычаями своей национальности, они окажут большую помощь в организации развивающей среды, напоминающей ту или иную деревню народа проживающего на уральской земле, что соответствует современным требованиям заявленным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. А также выступают в роли ведущих той или иной площадки, как носители языка и традиций национальности, представителем которой они являются.

При организации подворья используются технологии:

- **технология эмоционально-чувственного погружения**», когда ребенок погружаем в игровое событие, в мир культуры и быта, традиций народа, проживающего на земле уральской. У каждого народа населяющего уральский край есть своё богатство – традиции, обычаи, обряды, своя культура, которая передается от поколения к поколению.

Используемые такие средства народного воспитания, как:

- народные игры и забавы;
- устное народное творчество;
- музыкальный фольклор;
- народное декоративно-прикладное искусство; - ярмарки.

Организованные мастерские на каждом подворье познакомят детей с ремеслами той или иной национальности, будут способствовать формированию ценности «труда и творчество». А также выходим на профориентационные мероприятия, где каждый ребенок может принять на себя роль мастера, работая и осваивая ту или иную профессию работая в ремесленной мастерской.

В рамках подворья организуется игровая площадка, где проводятся соревнования, дети знакомятся с народными играми и забавами, используя при этом атрибуты конкретной национальности, фольклорные произведения: песенки, заклички, попевки, потешки.

- **технология командообразование – (или «тимбилдинг»)**.

Детский «тимбилдинг» современная технология, которая позволяет в игровой динамичной форме обучать детей навыкам работы в команде, общению, принятию совместных решений, формировать и укреплять детский коллектив. А так как мы знакомим детей с разными играми народов, населяющих уральский регион, мы выходим на воспитание толерантности, чувства солидарности, стремления к сотрудничеству, умению разрешать конфликтные ситуации.

В процессе таких игр дети проявляют волю, характер, упорство в достижении цели, имеют возможность потренироваться в силе, ловкости, быстроте. А главное – получить удовольствие от игры, заряд положительных эмоций.

Для эффективной реализации проекта предусмотрена организация сетевого взаимодействия с образовательными организациями:

- Гаевская сельская библиотека (привлекать дошкольников к посещению выставок, музеев, квест-игр);
- ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования (научно-методическое сопровождение, организация совместных фестивалей);
- Первоуральская Центральная Городская Библиотека, Филиал № 2 (привлекать дошкольников к участию в тематических мероприятиях направленных на читательскую культуру).

II. Проект. Знакомство детей с миром профессий

Система работы по формированию представлений о труде взрослых выстроенная по трем основным линиям:

- Приближение детей к труду взрослых
- Приближение работы взрослых к детям
- Совместная деятельность детей и взрослых

1. Приближение детей к труду взрослых в процессе организации совместной партнёрской деятельности по формированию представлений о труде людей разных профессий, с обязательным

включением предварительной беседы о данной профессии. Организация совместной партнёрской деятельности сопровождается беседой, рассматриваем иллюстраций, с соответствующей тематикой, рассказом педагога, прослушиванием художественных произведений, дидактическими играми, подвижными играми (по тематике).

2. Приближение работы взрослых к детям в форме наблюдений, экскурсий, в том числе виртуальных, которые обеспечивают наглядность, ясность получаемых представлений, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений.

3. Совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе освоения различных культурных практик: игровая деятельность, продуктивно – творческая деятельность, познавательно – исследовательская деятельность

Формирование представлений у дошкольников о профессиях и мире труда, строится с учетом современных образовательных технологий.

Наиболее эффективными в реализации про ориентационного направления являются:

Технология проектной деятельности (Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова).

Проектная деятельность – это деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Проектная деятельность помогает связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребенка, а также заинтересовать его, вовлечь в эту деятельность. Каждый ребенок имеет возможность проявить себя, почувствовать себя нужным, значимым, учит быть уверенным в своих силах. Проектная деятельность развивает самостоятельность, ответственность, инициативность, целеустремленность.

Типы проектной деятельности (Н.Е. Веракса):

- Исследовательская проектная деятельность – исследования проблемы, презентация результатов.
- Творческая проектная деятельность – обсуждение детских идей, вариантов работ, презентация результатов
- Нормативная проектная деятельность – обсуждение нормативных ситуаций (разработка правил группы после обсуждения конфликтных ситуаций) *Виды проектов:*
- Творческие проекты. Дети исследуют задачу, а затем показывают результат своей работы в виде театральной сценки.
- Роле-игровые проекты. Дети решают поставленные задачи в образе персонажей сказки.
- Исследовательско - творческие проекты. Дети решают поставленную задачу, представляя решение в виде детского дизайна, драматизации или газеты.
- Информационно-практико-ориентированные проекты. Дети собирают информацию, ориентируясь на оформление группы, её дизайн и т.д.

Другие виды проектов, которые могут быть, как краткосрочными (1-3 занятия), так и долгосрочными (весь) учебный год:

- Комплексные
- Межгрупповые
- Творческие
- Групповые
- Индивидуальные □ Исследовательские

Алгоритм проектной деятельности:

1. Постановка проблемы

2. Оценка возможностей для решения проблемы
3. Разработка идеи, способствующей решению проблемы
4. Формулирование целей и предложений
5. Сбор и обработка необходимой информации
6. Разработка вариантов решения проблемы, выбор наиболее эффективного варианта, разработка тактики реализации проекта
7. Организация и выполнение проекта
8. Обобщение результатов, оценка качества выполненной работы
9. Представление проекта

Технология исследовательской деятельности (А.И. Савенков, Н.А. Короткова).

Исследовательская деятельность – это особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследования дают ребенку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?». Знания, полученные во время проведения опытов и экспериментов, запоминаются надолго. Важно, чтобы каждый ребенок проводил собственные опыты. Он должен делать все сам, а не только быть в роли наблюдателя.

Для исследовательской деятельности мы выбрали доступные и интересные для детей старшего дошкольного возраста типы исследования:

□ опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений, в процессе представления технологии изготовления продуктов производства, технологии выполнения профессиональных обязанностей представителями различных профессий;

□ коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовых отношений, которые могут способствовать пониманию сущности каждой отдельно взятой профессии.

Уровни реализации «исследовательского обучения» (А.И. Савенков):

1. Педагог ставит проблему и намечает стратегию и тактику ее решения, само решение предстоит самостоятельно найти ребенку.

2. Педагог ставит проблему, но метод ее решения ребенок ищет самостоятельно (на этом уровне допускается коллективный поиск).

3. Постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработки решения осуществляются детьми самостоятельно. Мы считаем, что представленные уровни характеризуют последовательность этапов экспериментирования в аспекте повышения самостоятельности ребенка.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы
- постановка и решение вопросов проблемного характера
- наблюдения
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)
- опыты
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы
- подражание голосам и звукам природы
- использование художественного слова
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации
- трудовые поручения, действия

Оборудование для исследовательской деятельности:

- Прозрачные и непрозрачные емкости.
- Мерные ложки, колбы, пробирки, ситечки, воронки разного размера, резиновые перчатки.
- Пипетки, шприцы пластиковые (без игл).
- Резиновые груши разного размера.
- Пластиковые, резиновые трубочки.
- Деревянные палочки, лопаточки, шпатели.
- Пластиковые контейнеры.
- Рулетка, линейка.
- Весы, компас, песочные часы, фонарик, микроскоп, свечи, термометр.
- Фартуки клеенчатые, щетки, совки.
- Цветные прозрачные стеклышки.
- Лупы, зеркала, магниты.
- Лопатки, грабли, лейки.
- Схемы этапов работы, заранее подготовленные карточки для самостоятельной исследовательской деятельности.

Материал, подлежащий исследованию:

- Пищевые материалы: сахар, соль, мука, кофе, чай, активированный уголь.
- Растворимые ароматические вещества (соли для ванн, детские шампуни, пенка для ванн).
- Йод, марганец, зелень бриллиантовая, гуашь, акварель.
- Природные материалы: камешки, желуди, кора деревьев, веточки, мел, почва, глина, семена, шишки, перья, ракушки, скорлупки орехов и прочее..
- Бросовый материал: бумага разной фактуры и цвета, поролон, кусочки ткани, меха, пробки, вата, салфетки, нитки, резина, другое.

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр (Д.Б.Эльконин, А.В. Запорожец, Р.И. Жуковская, Д.В. Менджерицкая, А.П.Усова, Н.Я. Михайленко).

Игра – это самая свободная, естественная форма погружения в реальную (или воображаемую) действительность с целью ее изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности, самореализации. Игры «в профессии» позволяют детям закрепить полученные знания на практике, формируют у детей образное мышление, пространственное воображения, способствуют социализации и формируют коммуникативные навыки у дошкольников.

Сюжет игры – это ряд событий, объединённых жизненно мотивированными связями. В сюжете раскрывается содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий. Роль является основным стержнем сюжетно – ролевой игры. Чаще всего ребёнок принимает на себя роль взрослого. Наличие роли в игре означает, что в своём сознании ребёнок отождествляет себя с тем или с иным человеком и действует в игре от его имени: соответствующим образом используя те или иные предметы. Роль выражается в действиях, речи, мимике, пантомимике. Сюжетно – ролевые игры формируют у дошкольников умение обобщать, планировать, строить свои взаимоотношения со сверстниками. ФГОС ДО выдвигает игру, как основу организации всех видов деятельности. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника.

Сюжетно – ролевые игры различаются: по содержанию (отражение быта, труда взрослых, событий общественной жизни) по организации, количеству участников (индивидуальные, групповые,

коллективные) по виду (игры, сюжет которых придумывают сами дети, игры драматизации - разыгрывание сказок и рассказов, строительные).

Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр предполагает организацию совместной деятельности и сотворчества воспитателя и детей по подготовке к игре: накопления содержания для игр, моделирование возможных игровых ситуаций творческое создание обстановки для игры организация совместных игр воспитателя и детей, в которых происходит освоение новых умений и нового содержания создание условий для самостоятельной инициативной и творческой игровой деятельности детей.

В практике с дошкольниками по ранней профориентации педагогами предусмотрено использовать разнообразные методы, которые позволяют сделать работу наиболее интересной.

Среди них:

□ Наглядные (живые образы), к которым относятся:

- экскурсии
- наблюдения
- дидактические пособия
- рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, рисунков. -

просмотр видеозаписей □ Словесные, которые включают:

- художественное слово
- рассказ воспитателя
- беседы
- малые фольклорные формы
- проблемные ситуации - высказывания и сообщения □

Практические – это:

- трудовые поручения
- обучение отдельным способам выполнения трудовых операций.
- игровые обучающие ситуации
- сюжетно-ролевые игры □ Игровые, к которым относятся:
- дидактические игры
- игровые упражнения
- игры с правилами
- словесные игры
- игры-воображения
- игры-шутки
- сюжетно-ролевые игры - сюрпризные моменты

Методы, которые непосредственно способствует продуктивной детской деятельности:

- показ
- объяснение
- обучение отдельным способам выполнения трудовых операций.
- обсуждение труда и его результатов
- оценка

Наблюдение – это специально организованное, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Цель наблюдения - усвоение разных знаний о профессиях (установление свойств и качеств, структуры и внешнего строения

предметов, причин изменения и развития объектов). Например, наблюдение за работой медицинской сестры в медицинском кабинете.

Беседа – это организованный, целенаправленный разговор педагога с детьми по определенной теме, которая состоит из вопросов и ответов. Беседа является эффективным словесным методом обучения, при правильном сочетании с конкретными наблюдениями и деятельностью детей играет большую роль в образовательной работе с детьми.

Беседы с дошкольниками по ранней профориентации желательно строить с элементами игры. Например, в беседе «Как одежда к нам пришла?», дети моделируют из картона одежду для кукол и пришивают пуговицы. Играют в интеллектуальную игру «ЗНАЙКА» Отвечают на вопросы: Какую одежду носили первобытные люди? (изготовленную из шкур животных, кожи рыб, листьев деревьев, травы). Что носили на голове вместо шляп? (выдолбленные тыквы, скорлупу, кокосовый орех, панцирь черепахи) Название первой профессии по пошиву одежды?

(портной).

Беседа с приглашенными специалистами «Встречи с интересными людьми».

Встреча с представителями профессии – это специально организованная встреча с представителями различных профессий, представляющих свой опыт работы и специфику организации профессиональной деятельности. В первую очередь обращаемся к родителям, которые имеют возможность прийти и рассказать о своей профессии. Результатом такой встречи становятся не только полученные знания о профессии, но и гордость детей за родителей. Важно помнить, что приглашаемых на встречу с детьми специалистов необходимо готовить и направлять их речь в русло, понятное детям.

Выставка – это публичная демонстрация достижений. Это точка, от которой ребёнок сделает шаг для достижения новых целей. Для детей–зрителей - это возможность увидеть своего друга с другой точки зрения, а для кого-то стимул попробовать себя в этом виде деятельности. Каждое участие ребенка в выставке – это приобретение определённого опыта, выход на разные уровни выставочной деятельности.

Виртуальные экскурсии – виртуальное посещение поликлиники, музыкальной школы, достопримечательного места, выставки и т.п. Для дошкольников целесообразно проводить тематические экскурсии. Экскурсии знакомят детей с конкретной профессией.

Для эффективной реализации проекта предусмотрена организация сетевого взаимодействия с образовательными организациями:

– Гаевская сельская библиотека» (привлекать дошкольников к посещению выставок, музеев, квест-игр);

– Ирбитская Центральная Городская Библиотека, (привлекать дошкольников к участию в тематических мероприятиях направленных на читательскую культуру).

Одним из новых подходов, при ознакомлении дошкольников с профессиями взрослых - промышленный туризм.

Промышленный туризм – это организация экскурсии на действующие промышленные предприятия. Посещение предприятия позволяет детям получить конкретные впечатления, знания и представления о современных и традиционных технологиях, заглянуть в мир «живого» производства. Опыт работы показывает, что экскурсия может заменить серию занятий, так как она расширяет кругозор, прививает навыки общественного поведения.

Ознакомление с профессиями проходит по алгоритму:

- название профессии
- место работы
- материал для труда

- форменная одежда
- орудия труда
- трудовые действия
- личностные качества
- результат труда
- польза труда для общества

Посещение промышленных объектов осуществляется при следующих условиях:

- Заключение договора о сотрудничестве;
 - Наличие плана совместных мероприятий между ДООУ и промышленным предприятием;
- Возможность доставки детей (соблюдение правил транспортировки детей; согласие родителей (законных представителей);
- Наличие и согласование плана экскурсии с представителями выбранного предприятия (объекта посещения).
 - Отбор информации для дошкольников с учётом возрастных особенностей детей, их интересов, возможностей использовать полученную информацию в разных видах детской деятельности (игровой, познавательно – исследовательской, продуктивной и др.).
 - Соблюдение техники и правил безопасности.

Вся полученная информация позволяет детям отразить свои знания в творческих играх, рассказах, рисунках, поделках, проектах, макетах.

Реализация данного проекта доказывает актуальность перспективность, так как позволяет в доступной форме, используя все виды детской деятельности, создавать условия для введения детей в мир профессий (ранней профориентации воспитанников), формировать и расширять у детей дошкольного возраста знания о профессиях членов своей семьи, города, страны, уважение и потребность к труду, разумно сочетать личные интересы с общественными.

Организационный раздел Программы воспитания ***Обязательная часть***

1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (тьютор, ассистент).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровый потенциал: ДОО полностью укомплектовано кадрами.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая районные методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразуясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОО.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОО	<p>Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей).</p> <p>Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий.</p> <p>Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.</p>
Заместитель заведующего	<p>Осуществляет методическую работу.</p> <p>Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания.</p> <p>Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Участствует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям воспитанников</p>
Воспитатели	<p>Осуществляют деятельность по воспитанию детей.</p> <p>Содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития</p>

	<p>и нравственного формирования личности воспитанников, вносят необходимые коррективы в систему их воспитания.</p> <p>Создают благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.</p> <p>Способствуют развитию общения воспитанников.</p> <p>Помогают воспитанникам решить проблемы, возникающие в общении со сверстниками.</p> <p>Несут ответственность за жизнь, здоровье и безопасность воспитанников во время образовательного процесса.</p>
Младший воспитатель/ Помощник воспитателя	<p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем.</p> <p>Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной и трудовой адаптации воспитанников.</p> <p>Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь.</p> <p>Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников.</p> <p>Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам содержания.</p> <p>Взаимодействует с родителями воспитанников.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников.</p> <p>Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.</p> <p>Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.</p> <p>Координирует работу педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учётом</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Осуществляет развитие физических способностей.</p> <p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</p> <p>Осуществляет просветительскую работу среди родителей воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и др. мероприятий, предусмотренных образовательной программой.</p>
Педагог-психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательном Учреждении.</p> <p>Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка.</p> <p>Оказывает консультативную помощь воспитанникам, их родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем.</p>

	<p>Осуществляет психологическую поддержку творчески одарённых воспитанников и организации развивающей среды.</p> <p>Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей.</p>
Учитель-логопед	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками.</p> <p>Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ.</p> <p>Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.</p>
Учитель-дефектолог	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками.</p> <p>Оказывает педагогическое сопровождение талантливых детей, детей с ОВЗ.</p> <p>Консультирует педагогических работников, родителей по применению специальных методов и приёмов оказания помощи детям с ОВЗ.</p>

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- Образовательная программа дошкольного образования ДОО;
- Программа развития ДОО;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочие программы по организации образования детей каждой возрастной категории;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность).
- и др.

Подробное описание приведено на официальном сайте ДОО в разделах: «Документы», «Образование».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа направлена на создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть программы воспитания , формируемая участниками образовательных отношений

УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНО

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает региональную специфику Среднего Урала, а также специфику ДОУ, ориентирована на реализацию подходов к ее построению в соответствии с ОП ДО «СамоЦвет» (ссылка для получения более полной информации об организации предметно-пространственной среды <https://www.irro.ru/?cid=440> стр. 374-425) и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Среда:

- насыщена знаками и символами Уральского региона, Ирбитского района, г. Ирбита, г. Екатеринбурга и ДОУ.
- отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которой находится ДОУ.
- экологична, природосообразна и безопасна.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде.

- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- предоставляет ребенку возможность знакомства с особенностями региональной культурной традиции Среднего Урала.
- насыщается игрушками, материалами и оборудованием соответствующим возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста с 4-х до 7(8) лет с тяжелыми нарушениями речи

Организация предметно-пространственной среды ДОУ

№ п/п	<i>Оснащение РППС пособиями и материалами</i>
1	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>
	<p>Тематические «центры» (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи), тематические зоны («Изба», «Горница», «Подворье») должны уступить место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам.</p> <p>Тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты «Горница», «Изба», «Чум» и т.п.).</p> <p>Альбом «За что люблю свой край», «Какими достижениями славится мой край», дидактическая игра «Добавь элементы костюма», портфолио детей, музей кукол, дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов, возложение цветов мемориалам воинов, украшение города к праздникам. Символика города, герб. Карта микрорайона, тематический альбом «Мой город». Фото альбом «Узнай свой город»</p> <p>Фотоколлаж участие в благотворительных акциях, фото выставки о жизни детского сада. выставки детских работ «Я вижу свой город таким», книжки – малышки, изготовленные детьми «История нашего города», «Мой город»</p>
2	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>
	<p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»). К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.).</p> <p>«Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.)</p> <p>Условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п. К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок,</p>

	<p>книг, открыток, елочных игрушек и т.п.). Изделия из металла, иллюстрации как добывают руду и выплавляют металл, фотографии картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала, коллекция уральских камней, художественные произведения Бажова П.П., Красная книга, муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми</p>
3	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>
	<p>Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе». Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе. Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город». Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей. Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе». Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>
4	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>

	<p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каглинское литье</i>). Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. - детские музыкальные, народные инструменты; - музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.; - различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п. <p><i>Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них; - дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки». <p><i>Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами; - элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям; - различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации; - музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото <p>(после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.);</p>
5	Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).</p> <p>Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею»</p> <p>Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».</p> <p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.</p> <p>Коллаж «Любимые виды спорта». Макет тела человека.</p>

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Программа	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Для групп детей раннего возраста		
Социальнокоммуникативное развитие	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.</p>	<p>□ Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.</p>

Познавательное развитие	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.</p>	<p>□ Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и</p>
-------------------------	--	--

		<p>профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.</p>
Речевое развитие	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.</p>	<p>□ Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.</p>

Художественноэстетическое развитие	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.</p>	<p>□ Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.</p>
Физическое развитие	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного</p>	<p>□ Трофимова О.А., Толстикова О. В. Кейс «Реализация культурных практик детей раннего возраста». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком раннего возраста в совместной со</p>
	<p>образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.</p>	<p>взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 128 с.</p>
Для групп детей дошкольного возраста		

<p>Социальнокоммуникативное развитие</p>	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. □ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)</p>	<p>□ Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» разработано для реализации образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В. Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 261с. • Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социальнокоммуникативное развитие: духовнонравственная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. • Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». -Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. • Трофимова О. А. Кейс «Культурная практика игры и общения». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и
--	---	--

социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 203с.

□ Закревская О.В. и др. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественнополезного труда» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

□ Кейс ««Культурная практика самообслуживания и общественнополезного труда». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Закревская, Е. А. Жданова, В. В. Скоморохова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 187 с.

□ Дягилева Н. В., Трофимова О.А. Кейс «Духовно-нравственная культурная практика» Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования

		Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
Познавательное развитие	□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный	□ Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной

	<p>возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. □ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)</p>	<p>деятельности «Познавательное развитие»: культурная практика конструирования» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Неганова М.Б., Гильманова О.Л. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». □ Толстикова О.В. и др. Учебное пособие по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие: "Сенсомоторная культурная практика» разработано как методическое обеспечение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2017. • Закревская О.В. Кейс «Сенсомоторная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное
--	--	--

		<p>образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2018.</p> <p>• Закревская О. В., Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика познание». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 241 с.</p> <p>□ Кейс «Культурная практика конструирования». Учебное пособие</p>
		<p>ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 256 с.</p> <p>□ Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО. – 2016 – 260с.</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. □ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)</p>	<p>□ Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие» разработано кообразовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В., Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества» разработаны к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. • Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика литературного детского творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Толстикова, И. Л. Аржанникова, О.В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – <ul style="list-style-type: none"> • 336 с. • Развитие речи детей: программа,
-------------------------	---	--

		<p>методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008.</p> <p>П Толстикова, Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества разработаны к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет».</p> <p>- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кейс «Речевая культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.– 396 с. • Трофимова О.А., Толстикова О.В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов» – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.
--	--	--

<p>Художественноэстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2018 года) 	<p>П Дягилева Н.В. Пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественноэстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>П Дягилева Н. В. и др. Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и</p>
---	---	---

		<p>социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение</p>
--	--	--

дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.

- Чудиновских Е.А. Учебное пособие модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика детского музыкального творчества» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

- Чудиновских Е. А. Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение

дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с.

- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественноэстетическое развитие: культурная практика театрализации» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

- Трофимова О.А. Кейс «Культурная практика театрализации». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова и др.; Министерство общего

и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 122 с.

□ Трофимова О.А. Кейс «Культурная практика театрализации». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 122 с.

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года) 	<ul style="list-style-type: none"> • Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. • Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. • Трофимова О. А., Закревская О. В. И др. Кейс «Двигательная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение
----------------------------	---	--

		<p>дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.– 180</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дягилева Н. В. Валова О. Ю. и др. Кейс «Культурная практика здоровья». • Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования
--	--	---

		Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.
Технологии организации образовательного процесса	<p>□ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. □ Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года)</p>	<p>□ Толстикова О.В., Трофимова О.А. Технологии реализации культурных практик образовательной программы «СамоЦвет» / О. В. Толстикова, О. А. Трофимов. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 247 с.</p>
Мониторинг качества образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с. в 2-х частях: Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст. • Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 года) 	<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с. • Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120с. □ Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

		<p>□ Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>□ Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психологопедагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p> <p>□ Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.</p>
--	--	--

4. Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ДОО составлен **календарный план воспитательной работы** .

План воспитательной работы выстроен на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- 1) погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- 2) разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- 3) организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть **интегративными**. Например, одно и то же событие посвящается нескольким ценностям одновременно.

Календарный план воспитательной работы – это инструмент реализации программы воспитания. Формируется ДОО совместно в диалоге с участниками образовательных отношений.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяются смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

План - регламент поэтапного осуществления деятельности во времени, определяющий характер и диапазон промежуточных результатов на пути достижения цели.

План воспитательной работы представляет собой модель одного из фрагментов будущего состояния воспитательного процесса, учитывается «Календарь образовательных событий» на 2022-2023 г. в обязательной части (далее – ОЧ, в части, формируемой участниками образовательных отношений (далее - ЧФУ) Программы воспитания).

2. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ГАОУ ДПО СО «ИРО»– Екатеринбург, 2019. https://www.irro.ru/structure/556/</p>	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, ДПО СО «ИРО»– Екатеринбург: ГАОУ 2019. https://www.irro.ru/structure/556/</p>
<p>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (модулях) образовательной деятельности</p>	
стр. 43	стр. 41
<p>Модуль образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие»,</p>	
стр. 52	стр. 50
<p>Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»</p>	
стр. 96	стр. 107
<p>Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»,</p>	
стр. 131	стр. 168
<p>Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
стр. 155	стр. 200
<p>Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»</p>	
стр.182	стр. 245
<p>Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики</p>	
стр. 203	стр. 278
<p>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</p>	
стр. 213	стр. 304
<p>Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями</p>	
	стр. 308